**Аннотация**

**к рабочей программе дисциплины (модуля)**

**Практикум. Литературное редактирование**

Составитель (и):

Румянцева Л.И., доцент, к.ф.н.

(Ф.И.О., должность, уч.степень, уч.звание)

|  |  |
| --- | --- |
| Направление подготовки | 032700 - Филология |
| Профиль подготовки | «Прикладная филология» (русский язык) |
| Квалификация (степень) выпускника, | бакалавр профессионального обучения. |
| Форма обучения  | очное |
| Цикл, раздел учебного плана  | Б3.Б.7 |
| Семестр(ы) изучения | 8 |
| Количество зачетных единиц (кредитов) | 2 |
| Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен) |  зачет |
| Количество часов всего, из них: | 144 |
| лекционные |  |
| практические | 39 |
| семинары |  |
| СРС | 69 |
| КСР |  |
| на экзамен/зачет | **36** |

**1. Цели освоения дисциплины**

**Цели освоения дисциплины –**изучение особенностей редакторской работы в условиях различных каналов коммуникаций. Предлагаемая дисциплина нацеливает студентов на глубокое, всестороннее изучение приемов работы над различными видами текста с учетом лексико-морфологических, синтаксических, словообразовательных и изобразительно-выразительных особенностей официально-делового, научного, публицистического, разговорного стилей и стиля художественной литературы.

Данная дисциплина призвана содействовать выработке навыков практической деятельности – филологической работы с текстом

**2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

*Знать*: психологические и логические основы редактирования, систему рациональных приемов работы над текстом.

*Иметь представление:* о тексте литературного произведения и его основных характеристиках как предмете редакторской работы, об этике редакторской работы;

*Уметь*: редактировать различные виды текста, применяя различные виды правки,

осуществлять языковую коммуникацию (включая Интернет-коммуникацию) в избранной сфере деятельности

*Владеть*: навыками проверки и обработки различных типов фактического материала.

**3. Краткое содержание дисциплины**

Система функциональных стилей современного русского языка. Лексико-морфологические, синтаксические, словообразовательные и изобразительно-выразительные особенности официально-делового, научного, публицистического, разговорного стилей и стиля художественной литературы.

Текст литературного произведения и его основные характеристики. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Методика редактирования, принципы работы над фактическим материалом, этика редакторской работы.

**Аннотация разработана на основании:**

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 (код ) Филология (направление);

2. ООП ВПО по направлению 032700 (код) Филология , Прикладная филология (направление);

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы ХХ века и теории литературы (протокол № 10 от «19» апреля 2011г.)